

证券代码: 000802

证券简称: 北京文化

公告编号: 2019-018

北京京西文化旅游股份有限公司 2018 年年度报告摘要

一、重要提示

本年度报告摘要来自年度报告全文,为全面了解本公司的经营成果、财务状况及未来发展规划,投资者应当到证监会指定媒体仔细阅读年度报告全文。

董事、监事、高级管理人员异议声明

姓名	职务	内容和原因
----	----	-------

声明

除下列董事外,其他董事亲自出席了审议本次年报的董事会会议

未亲自出席董事姓名	未亲自出席董事职务	未亲自出席会议原因	被委托人姓名
-----------	-----------	-----------	--------

非标准审计意见提示

☐ 适用 ☒ 不适用

董事会审议的报告期普通股利润分配预案或公积金转增股本预案

☒ 适用 ☐ 不适用

是否以公积金转增股本

☐ 是 ☒ 否

公司经本次董事会审议通过的普通股利润分配预案为:以 715,900,255 股为基数,向全体股东每 10 股派发现金红利 0.60 元(含税),送红股 0 股(含税),不以公积金转增股本。

董事会决议通过的本报告期优先股利润分配预案

☐ 适用 ☒ 不适用

二、公司基本情况

1、公司简介

股票简称	北京文化	股票代码	000802
股票上市交易所	深圳证券交易所		
联系人和联系方式	董事会秘书	证券事务代表	
姓名	陈晨	江洋	
办公地址	北京市朝阳区望京街 1 号北京文化产业园 C 楼	北京市朝阳区望京街 1 号北京文化产业园 C 楼	
传真	57807778	57807778	
电话	57807786	57807780	
电子信箱	chenc@bjc-ent.com	000802@bjc-ent.com	

2、报告期主要业务或产品简介

公司目前主营业务已由原有旅游景区业务逐渐转型为影视文化业务,发展成为涵盖电影、电视剧网剧、艺人经纪、综艺、新媒体及旅游文化的全产业链文化集团。影视文化业务主要有电影、电视剧网剧、艺人经纪、综艺、新媒体等业务板块。原有旅游景区业务以潭柘寺、戒台寺、妙峰山等景区为主,兼营酒店餐饮服务等业务,公司在目前打造全产业链文化集团的大战略下,依托现有旅游景区业务及团队优势,积极向与影视业务深度结合的旅游文化方向进行尝试和拓展。

影视文化行业方面，2018年全国电影总票房609.76亿元，同比增长9.06%；国产电影票房378.97亿元，同比增长25.89%，市场占比62.15%，市场规模持续扩大，市场主体地位更加巩固；国产电影多元化趋势明显，内容质量显著提升；观众审美日趋理性，口碑效应越发明显。2018年全国电视剧备案公示数量1,163部，省级卫视共播出113部电视剧，去库存成效显著；国产剧市场呈现作品多、精品少、内容同质化的现状；IP+流量明星的粗放模式逐渐失效，市场成熟度不断提升。网络视频平台的话语权不断加强。根据中国网络视听节目服务协会发布的《2018中国网络视听发展研究报告》中数据，2018年网络视频平台上线预计约280部网络剧，网剧创作题材日渐丰富；新上线网络电影预计约1,373部，较2017年下降27.43%，但整体品质有所提升。旅游景区行业方面，国内旅游市场持续高速增长。2018年国内旅游人数55.39亿人次，同比增长10.8%；全年实现旅游总收入5.97万亿元，同比增长10.5%；初步测算，全年全国旅游业对GDP的综合贡献为9.94万亿元，占GDP总量的11.04%。

公司将继续以“一横一竖，构建大娱乐产业模型”为战略重点，通过整合上下游产业资源，进一步拓展和增强电影、电视剧网剧、艺人经纪、综艺、新媒体以及旅游文化等业务，从而打造全产业链文化传媒集团。

3、主要会计数据和财务指标

(1) 近三年主要会计数据和财务指标

公司是否需追溯调整或重述以前年度会计数据

☐ 是 ☒ 否

单位：人民币元

	2018 年	2017 年	本年比上年增减	2016 年
营业收入	1,205,051,849.73	1,321,001,513.90	-8.78%	926,550,274.27
归属于上市公司股东的净利润	325,817,954.97	310,333,510.41	4.99%	522,399,245.76
归属于上市公司股东的扣除非经常性损益的净利润	309,915,792.55	300,103,743.50	3.27%	182,501,300.79
经营活动产生的现金流量净额	89,923,829.29	-394,446,989.16	122.80%	194,665.93
基本每股收益（元/股）	0.4524	0.4274	5.85%	0.8625
稀释每股收益（元/股）	0.4524	0.4274	5.85%	0.8625
加权平均净资产收益率	6.61%	6.71%	-0.10%	16.19%
	2018 年末	2017 年末	本年末比上年末增减	2016 年末
总资产	6,640,256,217.66	5,639,645,106.68	17.74%	5,276,622,450.06
归属于上市公司股东的净资产	5,088,578,238.54	4,787,313,269.03	6.29%	4,413,484,128.25

(2) 分季度主要会计数据

单位：人民币元

	第一季度	第二季度	第三季度	第四季度
营业收入	149,610,740.89	153,896,245.50	49,630,417.78	851,914,445.56
归属于上市公司股东的净利润	12,752,804.90	31,482,585.01	2,023,709.84	279,558,855.22
归属于上市公司股东的扣除非经常性损益的净利润	12,743,856.96	30,765,369.75	1,798,645.62	264,607,920.22
经营活动产生的现金流量净额	-158,433,028.58	-194,573,162.91	542,565,051.37	-99,635,030.59

上述财务指标或其加总数是否与公司已披露季度报告、半年度报告相关财务指标存在重大差异

☐ 是 ☒ 否

4、股本及股东情况

(1) 普通股股东和表决权恢复的优先股股东数量及前 10 名股东持股情况表

单位：股

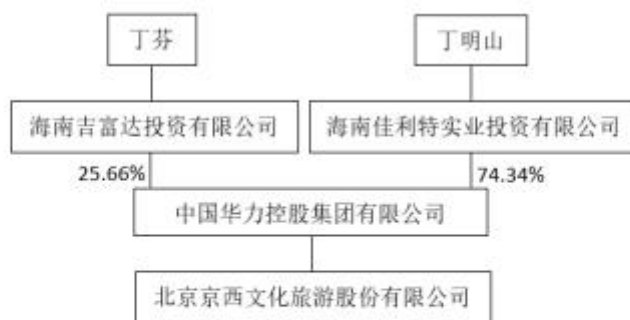
报告期末普通股 股东总数	45,045	年度报告披露日 前一个月末普通 股股东总数	60,393	报告期末表决权 恢复的优先股股 东总数	0	年度报告披露日前 一个月末表决权恢 复的优先股股东总 数	0
前 10 名股东持股情况							
股东名称	股东性质	持股比例	持股数量	持有有限售条件的股份数量	质押或冻结情况		
					股份状态	数量	
中国华力控股 集团有限公司	境内非国有 法人	15.90%	113,841,309	0	质押	113,840,588	
					冻结	113,841,309	
富德生命人寿 保险股份有限 公司	境内非国有 法人	15.60%	111,649,909	111,649,909			
西藏金宝藏文 化传媒有限公 司	境内非国有 法人	7.38%	52,816,457	52,816,457	质押	39,600,000	
西藏九达投资 管理有限公司	境内非国有 法人	6.64%	47,516,300	47,516,300	质押	47,509,995	
石河子无极股 权投资合伙企 业（有限合伙）	境内非国有 法人	5.32%	38,085,201	38,085,201	质押	37,999,995	
新疆嘉梦股权 投资合伙企业 （有限合伙）	境内非国有 法人	5.31%	37,990,695	37,990,695	质押	12,540,000	
西藏金桔文化 传播有限公司	境内非国有 法人	4.38%	31,390,123	31,390,123			
全国社保基金 一零四组合	其他	2.52%	18,009,920				
沈奇辉	境内自然人	2.02%	14,435,822				
陕西省国际信 托股份有限公 司-陕国投·聚宝 盆 98 号证券投 资集合资金信 托计划	其他	1.87%	13,402,942				
上述股东关联关系或一致行 动的说明		中国华力控股集团有限公司与陕西省国际信托股份有限公司—陕国投·聚宝盆 98 号证券投资集合资金信托计划为一致行动人；西藏金宝藏文化传媒有限公司与新疆嘉梦股权投资合伙企业（有限合伙）之间存在关联关系。除此之外，公司未知股东之间是否存在关联关系，也未知其他股东是否属于《上市公司持股变动信息披露管理办法》中规定的一致行动人。					
参与融资融券业务股东情况 说明（如有）		无					

（2）公司优先股股东总数及前 10 名优先股股东持股情况表

☐ 适用 ☒ 不适用

公司报告期无优先股股东持股情况。

(3) 以方框图形式披露公司与第一大股东之间的产权及控制关系



注：丁芬女士系丁明山先生之女。

截至本报告期末，华力控股通过普通证券账户持有公司股份 113,841,309 股，通过“陕国投·聚宝盆 98 号”证券投资集合资金信托计划持有公司股份 13,402,942 股，合计持股 127,244,251 股，占公司总股本 17.77%。

5、公司债券情况

公司是否存在公开发行并在证券交易所上市，且在年度报告批准报出日未到期或到期未能全额兑付的公司债券
否

三、经营情况讨论与分析

1、报告期经营情况简介

公司是否需要遵守特殊行业的披露要求
否

2018年，公司围绕2018年年度经营计划有序开展各项工作，各项经营状况良好。公司目前主营业务涵盖电影、电视剧网剧、艺人经纪、新媒体及旅游文化等。2018年，公司实现收入120,505.18万元，同口径比去年同期减少11,594.97万元，同比减少8.78%，主要因为公司综艺项目收入和影视经纪业务收入较上年同期有所减少；实现归属于上市公司股东的净利润32,581.80万元，同口径比去年同期增加1,548.45万元，同比增加4.99%，主要原因是本报告期公司影视业务产生的收益都较上年同期有所增加。

2、报告期内主营业务是否存在重大变化

☐ 是 ☒ 否

3、占公司主营业务收入或主营业务利润 10%以上的产品情况

☒ 适用 ☐ 不适用

单位：元

产品名称	营业收入	营业利润	毛利率	营业收入比上年同期增减	营业利润比上年同期增减	毛利率比上年同期增减
电影	515,914,724.61	218,144,262.42	42.28%	0.47%	7.03%	2.59%
电视剧网剧	517,967,190.03	248,832,270.42	48.04%	6.84%	5.23%	-0.73%
艺人经纪	76,114,602.25	62,384,712.03	81.96%	-44.65%	-35.16%	11.99%

4、是否存在需要特别关注的经营季节性或周期性特征

☐ 是 ☒ 否

5、报告期内营业收入、营业成本、归属于上市公司普通股股东的净利润总额或者构成较前一报告期发生重大变化的说明

☐ 适用 ☒ 不适用

6、面临暂停上市和终止上市情况

☐ 适用 ☒ 不适用

7、涉及财务报告的相关事项

(1) 与上年度财务报告相比，会计政策、会计估计和核算方法发生变化的情况说明

☒ 适用 ☐ 不适用

财政部2018年6月发布《关于修订印发2018年度一般企业财务报表格式的通知》（财会〔2018〕15号），对企业财务报表格式进行相应调整，适用于2018年度及以后期间的财务报表，将原“应收票据”及“应收账款”行项目归并至“应收票据及应收账款”；将原“应收利息”、“应收股利”及“其他应收款”行项目归并至“其他应收款”；将原“固定资产”及“固定资产清理”行项目归并至“固定资产”；将原“工程物资”及“在建工程”行项目归并至“在建工程”；将原“应付票据”及“应付账款”行项目归并至“应付票据及应付账款”；将原“应付利息”、“应付股利”及“其他应付款”行项目归并至“其他应付款”；将原“长期应付款”及“专项应付款”行项目归并至“长期应付款”；利润表中“管理费用”项目分拆“管理费用”和“研发费用”明细项目列报；利润表中“财务费用”项目下增加“利息费用”和“利息收入”明细项目列报；所有者权益变动表新增“设定受益计划变动额结转留存收益”项目。

上述会计政策的变更，对可比期间的财务报表的项目与金额产生影响如下：

会计政策变更的内容及其对本公司的影响说明	报表项目	对2017年度相关财务报表的影响金额（单位：元）	
		调整后	调整前
按照《财政部关于修订印发2018年度一般企业财务报表格式的通知》财会〔2018〕15号的相关规定	长期应付款	113,977,711.48	110,975,000.00
	专项应付款		3,002,711.48
	其他收益	4,390,999.15	3,801,231.45
	营业外收入	4,134,906.04	4,724,673.74

本次会计政策变更，仅对上述财务报表项目列示产生影响，对公司2017年末资产总额、负债总额和净资产以及2017年度净利润未产生影响。

(2) 报告期内发生重大会计差错更正需追溯重述的情况说明

☐ 适用 ☒ 不适用

公司报告期无重大会计差错更正需追溯重述的情况。

(3) 与上年度财务报告相比，合并报表范围发生变化的情况说明

☒ 适用 ☐ 不适用

公司本年度出售全资子公司艾美（北京）影院投资有限公司，合并范围内减少该子公司。