

证券代码：300426

证券简称：唐德影视

公告编号：2018-073

浙江唐德影视股份有限公司

2018 年半年度报告摘要

一、重要提示

本半年度报告摘要来自半年度报告全文，为全面了解本公司的经营成果、财务状况及未来发展规划，投资者应当到证监会指定媒体仔细阅读半年度报告全文。

全体董事、监事、高级管理人员对本半年度报告无异议。

所有董事均已出席了审议本报告的董事会会议。

非标准审计意见提示

☐ 适用 ☒ 不适用

董事会审议的报告期普通股利润分配预案或公积金转增股本预案

☐ 适用 ☒ 不适用

公司计划不派发现金红利，不送红股，不以公积金转增股本。

董事会决议通过的本报告期优先股利润分配预案

☐ 适用 ☒ 不适用

二、公司基本情况

1、公司简介

股票简称	唐德影视	股票代码	300426
股票上市交易所	深圳证券交易所		
联系人和联系方式	董事会秘书	证券事务代表	
姓名	古元峰	王婷婷	
办公地址	北京市海淀区花园路 16 号	北京市海淀区花园路 16 号	
电话	010 56075455	010 56075455	
电子信箱	guyuanfeng@tangde.com.cn	wangtingting@tangde.com.cn	

2、主要财务会计数据和财务指标

公司是否需追溯调整或重述以前年度会计数据

☐ 是 ☒ 否

	本报告期	上年同期	本报告期比上年同期增减
营业收入（元）	494,769,038.03	311,117,952.67	59.03%
归属于上市公司股东的净利润（元）	90,115,403.95	60,075,091.81	50.00%
归属于上市公司股东的扣除非经常性损益后的净利润（元）	89,315,705.95	51,701,120.27	72.75%
经营活动产生的现金流量净额（元）	-64,688,160.28	-284,101,310.11	-
基本每股收益（元/股）	0.23	0.15	53.33%
稀释每股收益（元/股）	0.23	0.15	53.33%
加权平均净资产收益率	7.33%	5.66%	减少 1.67 个百分点

	本报告期末	上年度末	本报告期末比上年度末增减
总资产（元）	3,485,637,036.14	3,264,095,081.60	6.79%
归属于上市公司股东的净资产（元）	1,278,286,498.69	1,207,975,121.08	5.82%

3、公司股东数量及持股情况

报告期末股东总数	16,796	报告期末表决权恢复的优先股股东总数（如有）	0			
前 10 名股东持股情况						
股东名称	股东性质	持股比例	持股数量	持有有限售条件的股份数量	质押或冻结情况	
					股份状态	数量
吴宏亮	境内自然人	37.96%	151,854,165	150,932,521	质押	126,629,592
李钊	境内自然人	6.12%	24,487,400	18,365,550	质押	21,928,186
北京睿石成长创业投资中心(有限合伙)	境内非国有法人	5.88%	23,500,180		质押	19,799,985
陈蓉	境内自然人	4.80%	19,218,188	14,413,641		
太易控股集团有限公司	境内非国有法人	4.27%	17,085,470			
赵健	境内自然人	3.20%	12,808,792	9,606,594	质押	3,799,600
中信信托有限责任公司—中信信托成泉汇涌八期金融投资集合资金信托计划	其他	2.14%	8,570,263			
北京鼎石源泉投资咨询中心(有限合伙)	境内非国有法人	1.73%	6,900,170		质押	6,900,170
范冰冰	境内自然人	1.61%	6,449,605			
北京翔乐科技有限公司	境内非国有法人	1.59%	6,347,403		质押	5,397,500
上述股东关联关系或一致行动的说明		除赵健、陈蓉原为夫妻关系外，上述股东之间不存在关联关系或一致行动关系。				
前 10 名普通股股东参与融资融券业务股东情况说明（如有）		无				

4、控股股东或实际控制人变更情况

控股股东报告期内变更

☐ 适用 ☒ 不适用

公司报告期控股股东未发生变更。

实际控制人报告期内变更

☐ 适用 ☒ 不适用

公司报告期实际控制人未发生变更。

5、公司优先股股东总数及前 10 名优先股股东持股情况表

☐ 适用 ☒ 不适用

公司报告期无优先股股东持股情况。

6、公司债券情况

公司是否存在公开发行并在证券交易所上市，且在半年度报告批准报出日未到期或到期未能全额兑付的公司债券
否

三、经营情况讨论与分析

1、报告期经营情况简介

公司是否需要遵守特殊行业的披露要求
是

广播电影电视业

公司始终专注精品影视剧制作，持续产出“现象级”影视剧作品，并通过多种形式与行业内优秀专业人才、播出平台达成深度合作，持续加强IP储备和影视剧投资、发行能力，不断巩固影视剧投资、制作和发行核心业务优势。同时，公司围绕优质内容，持续拥抱行业发展趋势，业务领域向广告营销、综艺栏目、电影院线管理方向延伸，组建了优秀的管理团队，并初步完成业务布局，朝着建设综合性文化产业集团的战略目标迈进。

本报告期，公司实现营业收入49,476.90万元，同比增长59.03%；营业利润9,383.74万元，同比增长42.86%；利润总额9,477.11万元，同比增长27.35%；净利润8,382.95万元，同比增长37.98%，归属于母公司所有者的净利润9,011.54万元，同比增长50.00%。

报告期内，公司各主要业务板块的进展情况如下：

电视剧业务方面，公司本期实现收入45,466.36万元，主要来源于电视剧《战时我们正年少》、《东宫》等版权授权收入，以及《脱身》联合摄制分账收益等，上述剧目制作质量较高，实现了较高的发行收入和毛利。截至本报告期期末，公司重点打造并担任执行制片方的电视剧《一身孤注掷温柔》已进入拍摄阶段，公司参与投资的电视剧《十年三月三十日》处于后期制作阶段。

截至本报告期期末，公司投资、制作的主要电视剧项目进展情况如下：

序号	作品名称	题材	角色	进度	发行许可证编号
1	《战时我们正年少》	近代革命	执行制片方	发行阶段	(浙)剧审字(2017)第029号
2	《东宫》	古代传奇	执行制片方	发行阶段	(京)剧审字(2018)第025号
3	《大泼猴》	古代神话	非执行制片方	发行阶段	(沪)剧审字(2017)第030号
4	《脱身》	年代谍战	非执行制片方	发行阶段	(浙)剧审字(2017)第035号
5	《老漂》	当代都市	非执行制片方	发行阶段	(冀)剧审字(2018)第002号
6	《正阳门下小女人》(原名《正阳门下2》)	当代都市	非执行制片方	发行阶段	(京)剧审字(2018)第027号
7	《守卫者》	青春谍战	非执行制片方	发行阶段	(苏)剧审字(2017)第013号
8	《蔓蔓青萝》	古代传奇	非执行制片方	发行阶段	(广剧)剧审字(2018)第007号
9	《因法之名》	当代其它	非执行制片方	发行阶段	(广剧)剧审字(2018)第021号
10	《我的早更女友》	当代都市	非执行制片方	制作完成	
11	《北部湾人家》	当代都市	执行制片方	后期制作中	
12	《十年三月三十日》	当代都市	非执行制片方	后期制作中	
13	《一身孤注掷温柔》	年代传奇	执行制片方	前期拍摄中	
14	《新成龙历险记》第三季	动画	执行制片方	前期拍摄中	

注：《正阳门下小女人》于2018年7月12日取得发行许可证；《因法之名》于2018年8月13日取得发行许可证。

电影业务方面，截至本报告期期末，公司作为执行制片方投资制作的电影《狂怒沙暴》已进入拍摄阶段，参与投资的电影《深空法则》、《日记》已完成前期摄制工作，进入后期制作阶段；公司协助推广的电影《小马宝莉》已于本期上映。

电视栏目业务方面，公司正在积极推进《筑梦中国C计划》、《声音治愈馆》、《偶像的觉醒》、《宝贝开饭啦》等项目开发工作，以及与播出平台、广告客户的沟通工作。

此外，公司以“管理输出为主、参与投资为辅”的模式布局电影院线领域，在深耕精品内容制作的同时，进一步拓展渠道资源，在传统电影院线以观影为主要目的、票房分账收入为主要利润来源的基础上创新业务模式、优化服务体验，打造具有唐德特色的精品电影院线，公司控股子公司唐德影院公司密集参与了多家影院的选址、筹备工作。截至报告期末，已有6家唐德影院公司参与管理的“唐德电影公园”品牌影院开业。

2、涉及财务报告的相关事项

（1）与上一会计期间财务报告相比，会计政策、会计估计和核算方法发生变化的说明

☐ 适用 ☒ 不适用

公司报告期无会计政策、会计估计和核算方法发生变化的情况。

（2）报告期内发生重大会计差错更正需追溯重述的情况说明

☐ 适用 ☒ 不适用

公司报告期无重大会计差错更正需追溯重述的情况。

（3）与上一会计期间财务报告相比，合并报表范围发生变更说明

☒ 适用 ☐ 不适用

本报告期，公司合并报表范围内共新增2家子公司，其中：本公司全资子公司唐德电影公司设立东阳沙暴电影文化有限公司；本公司全资子公司唐德国际公司受让取得杰裕国际有限公司100%股权。

法定代表人：

浙江唐德影视股份有限公司

2018年8月29日